

Мастер - класс

Новые виды LEGO-конструирования
как средство для всестороннего развития
детей дошкольного возраста
в условиях ФГОС ДО



Автор: воспитатель высшей кв. категории
Дорофеева Ольга Александровна

МДОУ «Новомичуринский детский сад №1»

Октябрь 2023г.

Мастер-класс для воспитателей

«Новые виды LEGO – конструирования как средство для всестороннего развития детей дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО»

***Цель:** повышение профессионального мастерства педагогов-участников мастер-класса в процессе активной педагогической работы по конструктивно-модельной деятельности.*

Задачи:

- 1. Познакомить с новыми видами конструирования.*
- 2. Сформировать у участников мастер-класса мотивацию на использование в образовательной деятельности LEGO - конструктора.*
- 3. Показать роль конструирования во всестороннем развитии дошкольника.*

***Предварительная работа:** изготовление карточек со схемами и образцами построек из LEGO .*

***Оборудование и материалы:** конструктор LEGO , картотека схем и образцов построек, картотеки по разным видам конструирования «Схемы, модели, карточки».*

***Методы и приемы:** рассказ, ситуация общения, беседа, показ и объяснение, работа в парах и в группах, творческие задания.*

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

(вначале мероприятия педагогам предлагается разделится на 3 микрогруппы и сесть за отдельные столы)

I. Вводная часть.

- Добрый день, уважаемые коллеги!

Внедрение ФГОС в практику дошкольного образования предполагает использование в работе воспитателя новых технологий, одна из них «Лего-технология». «LEGO», в переводе с латыни, означает «Я учусь» или «Я складываю».

LEGO-конструирование - это развитие интеллектуальных способностей, творческая деятельность на практике, которая проявляется в разных видах деятельности: изобразительной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой.

Любая деятельность детей - это и воспитание социально-активной личности ребенка со значительной долей свободы практического и логического мышления, а также развитие самостоятельности и любознательности, способностей решать трудные задачи на данном периоде развития творческим образом.

«LEGO» - это универсальный конструктор, который настолько разнообразен, что никогда не надоедает. Из незатейливых деталей конструктора можно собрать практически всё, что только может вообразить себе человеческая фантазия.

Основные формы деятельности: образовательная, индивидуальная, самостоятельная, проектная, досуговая, коррекционная, которые направлены на интеграцию образовательных областей и стимулирует развитие потенциального творчества и способности каждого ребенка.

- **Социально-коммуникативное развитие.**

С помощью использования «LEGO» - конструирования формируются: умение сотрудничать с партнером, работать в паре и в коллективе. Развиваются способности ставить цели, инициатива, способность доводить дело до конца, стремление отстаивать свои идеи, лидерство, широта интересов.

- **Познавательное развитие.**

В процессе «LEGO»-конструирования у дошкольников развиваются математические способности, формируются сенсорные представления: дети, пересчитывая детали, блоки, крепления, вычисляя необходимое количество деталей, их форму, цвет, длину, закрепляют понятия: «высокий - низкий», «широкий - узкий». Дети знакомятся с такими пространственными показателями, как симметричность и асимметричность, ориентируются в пространстве.

- **Речевое развитие.**

В процессе конструирования из «LEGO» происходит развитие речевых и коммуникативных навыков — ребёнок пополняет словарь новыми словами, в процессе конструирования общается со взрослыми задаёт конкретные вопросы о различных предметах, уточняет их свойства, дети рассуждают, учатся отстаивать свою точку зрения, развивается диалогическая и монологическая речь.

- **Художественно-эстетическое развитие.**

При помощи деталей «LEGO» можно познакомить детей не только с формой, величиной, с цветом, но и усвоить такое понятие как «чередование» и применять чередование цветов в собственных постройках, создавая различные узоры.

- **Физическое развитие.**

Помимо мелкой моторики обеих рук «LEGO» - конструирование также способствует развитию крупной моторики.

Таким образом, конструирование при интегративном подходе в обучении даёт возможность развивать разносторонние интеллектуальные и личностные качества дошкольника.

II. Основная часть.

В LEGO-конструировании применяется несколько основных методов обучения детей.

Вариант 1. Выстраивать по образцу. Покажите ребенку образец того, что надо сделать, и покажите, как построить такую конструкцию из деталей.

Играя таким способом, ребенок учиться подражать, что в дальнейшем подталкивает ребенка к самостоятельности и развивает творческую составляющую.

Вариант 2. Построение по модели. Покажите ребенку образец модели. При этом, он не видит у этой модели, все ее элементы. Предлагаете ребенку воспроизвести модель из имеющихся материалов самостоятельно. То есть задача есть, а решения нет.

Такой вид игры очень эффективное средство для развития мышления.

Вариант 3. Построение по условиям. Здесь нет образца, нет рисунков, нет схем, есть только словесные условия и словесные описания. В этих условиях обговаривается, что должно получиться и какое практическое назначение модели.

Придерживаясь таких правил игры у ребенка будут вырабатываться умение анализировать, а так же будет развиваться изобретательное конструирование.

Вариант 4. Создание по простым чертежам. Ребенку предоставляются чертежи. И из деталей конструктора, создается настоящий объект.

Такой формат игры, пробуждает мышление и познавательные задатки у ребенка.

Вариант 5. Выстраивание по замыслу. Ребенок сам решает, что и как он будет строить и конструировать.

Это способствует развитию творческих талантов у детей, а так же стимулирует к самостоятельности.

Вариант 6. Построение по теме. Предлагается какая-то тема, а ребенок сам по своему замыслу создает, выбирает материал, а так же способы выполнения своих идей. Это разновидность конструирования по замыслу, только тут есть заданная тема.

Стандартная деталь «LEGO» - это кирпичики с разным количеством кнопочек. Чтобы правильно выбрать нужную деталь, нужно посчитать количество кнопочек в длину и в ширину. Вот, например, на моей детали 2 кнопочки в длину и 4 кнопочки в ширину. Значит, это кирпичик 2 на 4. Также есть детали, которые называются пластина, горка, клювик, окошко и другие дополнительные детали. Поэтому на первых этапах знакомства детей с конструктором LEGO важно научить их называть детали конструктора и отличать их друг от друга.

Кроме того, при конструировании с LEGO важно знать правильный способ крепления деталей. В LEGO-конструировании есть такое понятие – «кирпичная кладка» - это правильное соединение деталей, обеспечивающее прочное их скрепление.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

- Уважаемые коллеги, я предлагаю вам окунуться в мир «Лего» и на практике увидеть, как мы можем работать с ним в различных образовательных областях. И предлагаю вам отправиться в веселое путешествие в сказочную страну «Лего-мир». А поедем мы с вами туда на поезде. Я предлагаю построить дорогу, которая состоит из ЛЕГО-деталей.

Игровое упражнение «Волшебная дорожка» (конструктор для дорожки разного цвета и размера)

Чтобы построить дорогу для нашего поезда, нужно соблюдать определённые правила: сначала каждый из вас, по очереди выберет только 2 кирпичика. Кирпичики должны быть разные: разные или по цвету, или по размеру. Я начну строить и кладу первый кирпичик, а вы продолжаете.

- Твой кирпичик похож на мой? По цвету или размеру?
- А почему ты поставил этот кирпичик?
- Все поставили свои кирпичики? Дорога готова?
- Что мы закрепляли с детьми, играя в эту игру?

- Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся мизинчиками, как детали ЛЕГО, закроем глаза и скажем волшебные слова:

*Раз, два, три, четыре, пять
В страну Лего хотим мы попасть!*

- Вот мы с вами оказались на станции под названием «Легоматематика» (на станции каждой группе педагогов раздаются разные задания)

Первая группа - Игровое упражнение «Башня».

Воспитатель раздает схемы-чертежи башен и кирпичики LEGO. С помощью лего-кирпичиков необходимо выстроить башни по схеме.

Вторая группа - Игровое упражнение «Зеркало»

Педагогам предлагается схемы построек. Их задача выстроить симметрично вторую часть рисунка.

Третья группа - Игровое упражнение «Удивительные цифры»

Один педагог получает образец постройки цифры «5». А другой педагог по собственному замыслу должен построить цифру «4». Другой педагог завершает незаконченную постройку цифры, которую он должен закончить.

- А мы продолжаем наше путешествие. Следующая станция «Своя история»

Игровое упражнение «Придумай свою историю»

Каждой группе педагогов предлагаются наборы конструктора и пластины. Дать задание: несколько слов. Нужно придумать и построить с этими словами свою историю.

- мост, машина, мальчик, кошка
- скамейка, дерево, дедушка, белка
- стол, стул, кружка, девочка
-

- Ну, а мы идем дальше... станция «Подвижная»

Игровое упражнение «Волшебная шляпа»

Одному педагогу предлагается построить «волшебную шляпу» по схеме-чертежу. Другой педагог кладет его на голову. Остальные дают ему задания, например, пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Если выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл.

- И вот мы доехали до пункта назначения – в страну «Лего-мир».

«Лего» - конструирование – это, конечно же, наше творчество. И давайте, мы с Вами начнем творить и мастерить!!!

Игровое упражнение «Собери узор»

Я буду называть деталь определенной формы и цвета, которую нужно будет найти и выставить в указанное мною место на пластине. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «середина левой стороны», «середина правой стороны», «над», «под», «слева от», «справа от».

Например, возьмите 2 кирпичика синего цвета 2 на 4 и выставите один в левый верхний угол, другой в правый верхний угол. Кирпичик голубого цвета 2 на 4 выставите посередине сверху 2-х синих кирпичиков 2 на 4. Посередине голубого

кирпичика 2 на 4 выставите кирпичик голубого цвета 2 на 2. И посередине голубого кирпичика 2 на 2 выставите кирпичик зеленого цвета 2 на 1.

Игровое упражнение «Развиваем фантазию - Домик»

Каждой группе педагогов предлагается по небольшому одинаковому набору конструктора «Лего». Попросить построить дом (без образца, не подглядывая друг у друга).

- Дорогие, педагоги. В результате одного задания получились все дома разные. Это и есть творческое воображение каждого человека. И у каждого ребёнка своё видение мира, воображение, которое нужно развивать.

III. Заключительная часть.

- Вот и закончилось наше путешествие. И в конце нашего путешествия мне хочется сказать... «Лего»-игра – важнейший спутник детства, позволяющий детям учиться, играя. Каждая постройка «Лего» – это фантастическое новое приключение: каждый раз необычное, всегда веселое, познавательное и желанное.

«Лего» – умная игра, увлекательна, хитра!
Интересно здесь играть, строить, составлять, искать!
Приглашаю всех друзей в «Лего» поиграть скорей!

(по материалам открытых источников)